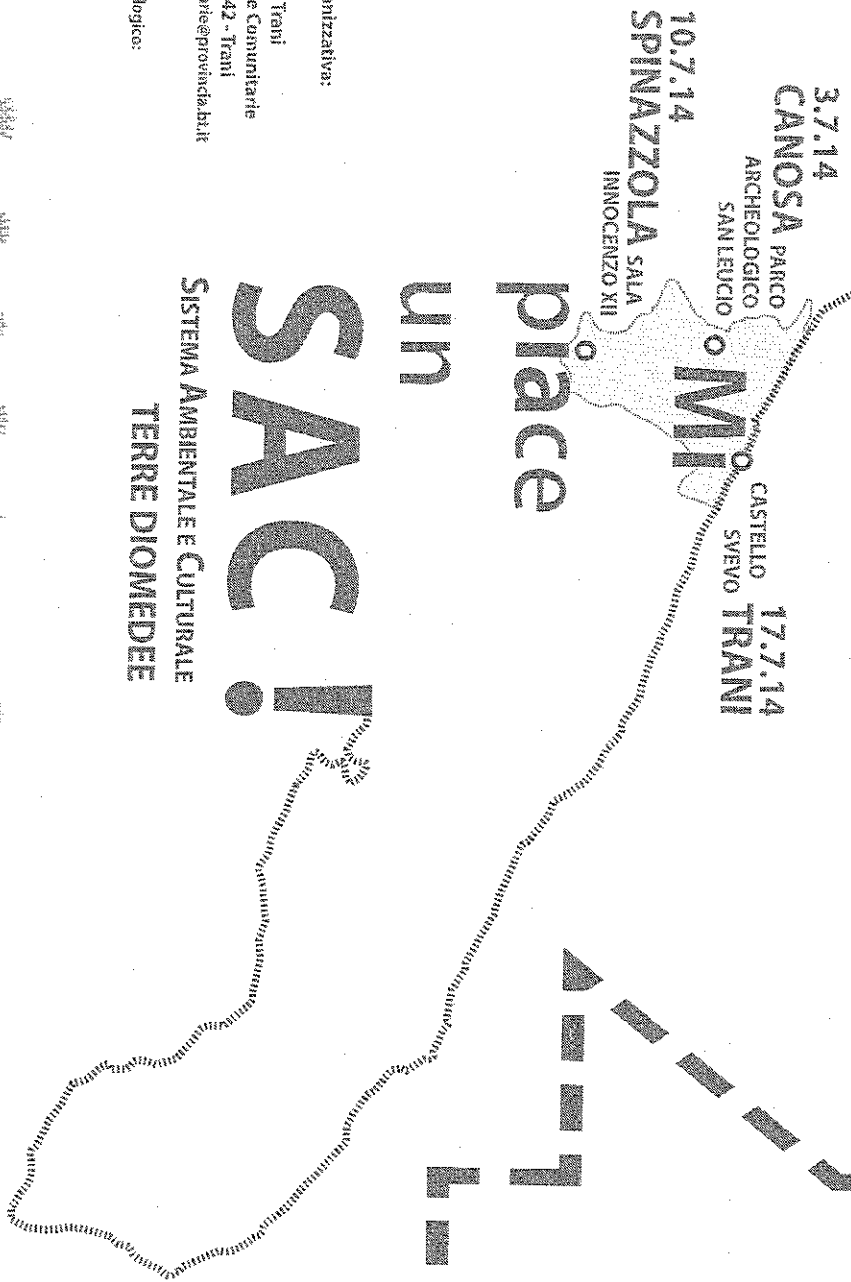


# un piace











## Laboratorio di Animazione Territoriale per la progettazione partecipata del SAC Terre Diomedee



**SAC i**  
SISTEMA AMBIENTALE E CULTURALE  
TERRE DIOMEDEE

Segreteria Organizzativa:  
Provincia  
Barietta Andria Trani  
Settore Politiche Comunitarie  
Via De Gemmis 42 - Trani  
politichecomunitarie@provincia.ba.it

Supporto metodologico:  
**COMETTICA**  
Info@comettica.it

-  COMUNE DI CANOSA
-  COMUNE DI MOTTOLE
-  COMUNE DI SAN LEUCIO
-  COMUNE DI MOTTOLE
-  COMUNE DI SAN LEUCIO
-  COMUNE DI MOTTOLE
-  COMUNE DI SAN LEUCIO
-  COMUNE DI MOTTOLE
-  COMUNE DI SAN LEUCIO
-  COMUNE DI MOTTOLE



**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Diomedee**  
www.sac.puglia.it

**il report**

Attraverso la definizione dei SAC, la Regione ed i partenariati locali perseguono congiuntamente l'obiettivo di promuovere la gestione integrata e duratura del patrimonio culturale ed ambientale del territorio pugliese, sostenendo la fruizione coordinata e sostenibile dei beni; lo sviluppo, la razionalizzazione e la qualità dei servizi e delle attività legate alla valorizzazione del patrimonio territoriale; l'occupazione e la qualità della vita delle comunità locali.

I SAC sono promossi da partenariati territoriali tra enti pubblici, parchi regionali, riserve naturali, associazioni, fondazioni e partner privati, adeguatamente organizzati, messi in rete e gestiti in ragione della loro capacità di promuovere percorsi di valorizzazione integrata.

## chi come

## COSA

I Sistemi Ambientali e Culturali (SAC) sono aggregazioni territoriali finalizzate alla valorizzazione e gestione integrata di beni ambientali e culturali già esistenti e fruibili come aree protette, beni monumentali e archeologici, musei, teatri storici, biblioteche, archivi.

Ogni SAC è caratterizzato da un'idea forza originale che specifica i possibili percorsi di sviluppo, attrattività e qualità della vita del sistema territoriale interessato, da perseguire attraverso l'uso innovativo, l'integrazione e l'incremento delle risorse ambientali e culturali disponibili.

Dall'idea forza derivano gli obiettivi, le strategie e le azioni di valorizzazione integrata, opportunamente organizzate all'interno di un piano di gestione che regola tempi, modalità di svolgimento e ruoli del sistema degli attori del SAC.



video  
Regione  
Puglia

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## Terre Dionedee

www.sac.puglia.it



REGIONE PUGLIA



UNIONE EUROPEA

I comuni di  
ANDRIA  
BARLETTA  
BISCEGLIE  
CANOSA DI PUGLIA  
TRANI

MARGHERITA DI SAVOIA  
MINERVINO MURGE  
SAN FERDINANDO DI PUGLIA  
SPINAZZOLA  
TRINITAPOLI

# L'idea forza

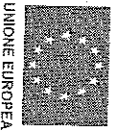
Mettere a valore,  
in un'unica rete fatta di collegamenti  
materiali e immateriali,  
i centri storici, i monumenti,  
i siti archeologici, l'area umida,  
la valle dell'Ofanto e la bassa Murgia,  
nei dieci Comuni della Provincia BAT,  
attraverso percorsi tematici tra poli di attrazione.

## L'obiettivo strategico: una rete territoriale

Il progetto nasce dalla necessità  
di creare un sistema tra beni di rilevante  
pregio culturale e ambientale, al fine di rafforzare  
l'attrattività, la fruizione e la valorizzazione  
del territorio, aggregando i soggetti gestori  
già presenti sul territorio del SAC e  
collegando i patrimoni individuati  
con percorsi tematici ampliabili  
attraverso altri beni presenti.

Agendo sulla crescita  
di consapevolezza  
del patrimonio ambientale  
e culturale  
nei cittadini residenti,  
migliorando l'offerta di fruibilità  
e di servizi per i visitatori,  
creando un circuito virtuoso  
tra proprietari e soggetti gestori.

## Terre Dionee SAC



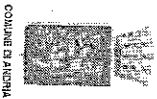
UNIONE EUROPEA



Regione Puglia



Provincia di  
Bari  
Andria  
Trani



COMUNE DI ANDRIA



COMUNE DI BARI



COMUNE DI BISCEGLIE



COMUNE DI CANOSA  
DI PUGLIA



COMUNE DI SANTERAMO  
ALL'ADRIATICO



COMUNE DI SANTERAMO  
IN COLLE



COMUNE DI SANTERAMO  
IN PIANO



COMUNE DI SANTERAMO  
IN VAL DI PIETRA



COMUNE DI SANTERAMO  
IN COLLE

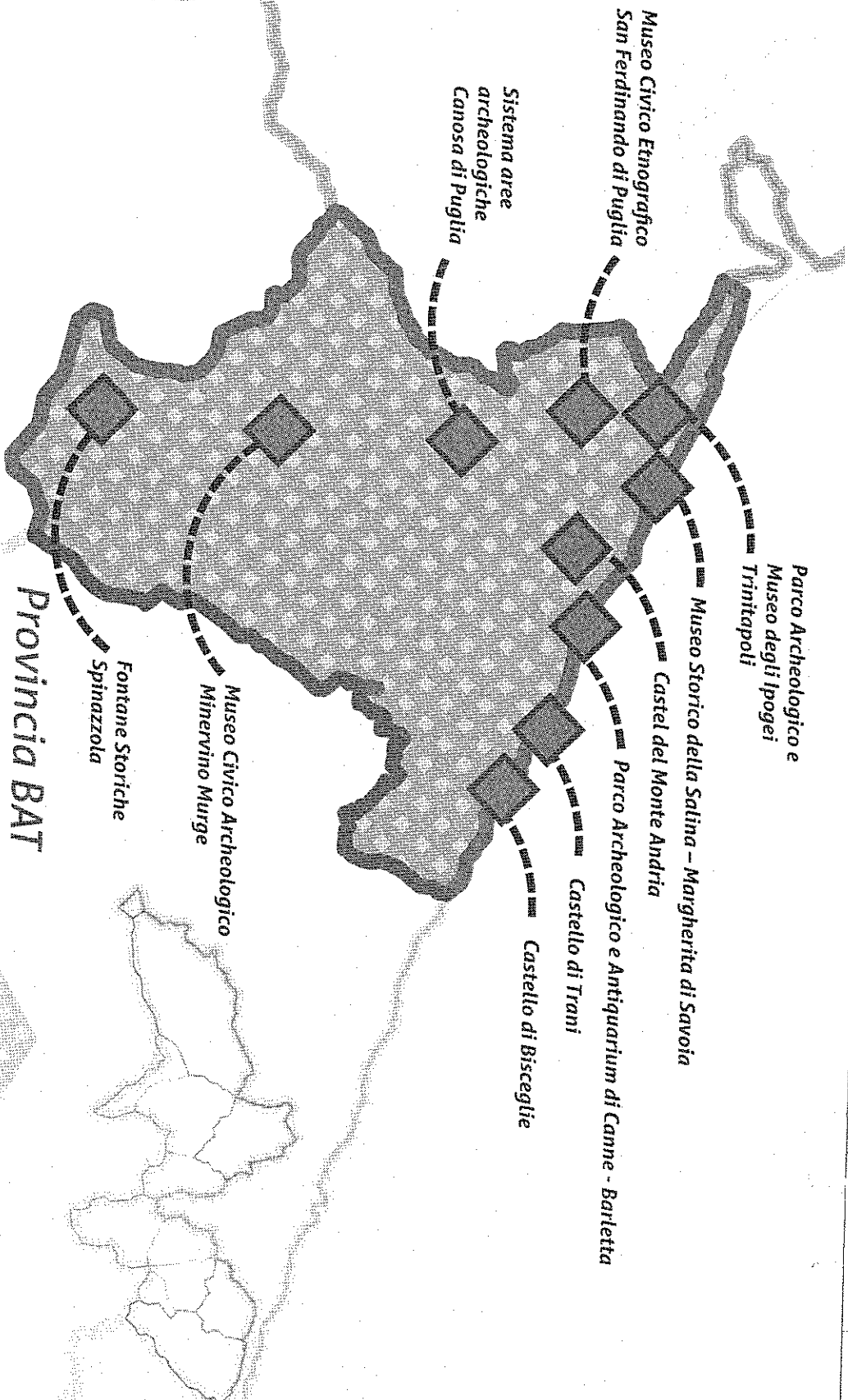


COMUNE DI SANTERAMO  
IN COLLE



COMUNE DI SANTERAMO  
IN COLLE

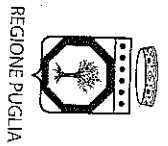
# ibenì oggetto del SAC



Provincia BAT

**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

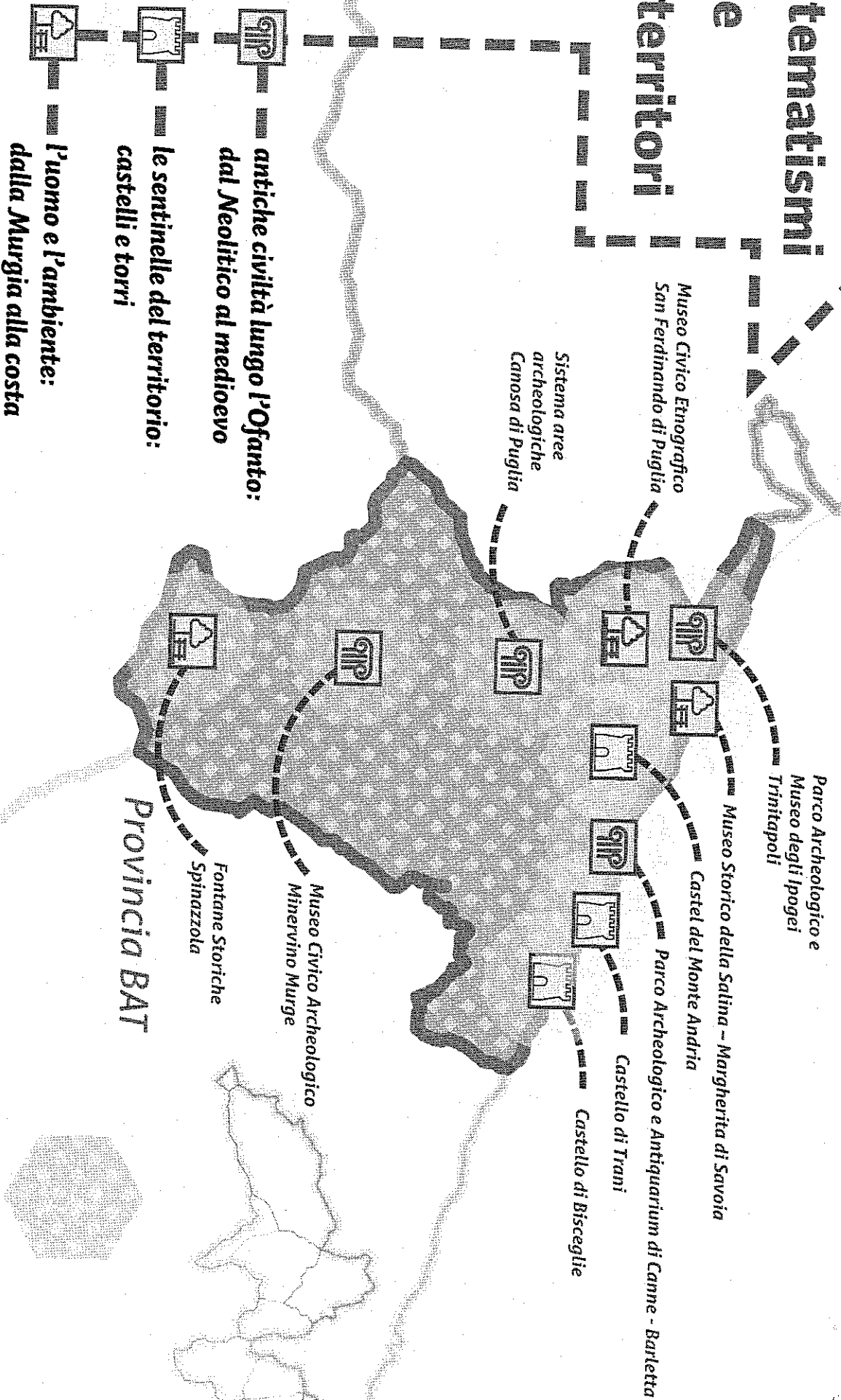
**Terre  
Diomedee**  
www.sac.puglia.it



I comuni di  
ANDRIA  
BARLETTA  
BISCEGLIE  
CANOSA DI PUGLIA

MARGHERITA DI SAVOIA  
MINERVINO MURGE  
SAN FERDINANDO DI PUGLIA  
SPINAZZOLA  
TRANI

# tematismi e territori



antiche civiltà lungo l'Ofanto:  
dal Neolitico al medioevo

le sentinelle del territorio:  
castelli e torri

l'uomo e l'ambiente:  
dalla Murgia alla costa

Provincia BAT

**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Diomedee**  
www.sac.puglia.it



I comuni di  
ANDRIA  
BARLETTA  
BISCEGLIE  
CANOSA DI PUGLIA

MARGHERITA DI SAVOIA  
MINERVINO MURGE  
SAN FERDINANDO DI PUGLIA  
SPINAZZOLA  
TRANI

il territorio si racconta  
attraverso itinerari tematici  
e laboratori didattici  
accessibilità  
dei Beni Culturali  
azioni trasversali  
animazione  
per la progettazione  
partecipata  
monitoraggio

ampliare  
il pubblico  
in età scolare

realizzare  
attività  
didattico  
laboratoriali

ampliare la fruizione  
del Patrimonio Culturale  
rendendolo accessibile  
anche ai  
diversamente abili

catena del senso



sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Diomedee**

www.sac.puglia.it



**Per diffondere  
le finalità progettuali  
e per coinvolgere  
attivamente il territorio  
viene attivato un laboratorio,  
con l'obiettivo di stimolare  
la partecipazione attiva e diretta  
di tutti i soggetti delle comunità locali  
(cittadini, associazioni,  
operatori di settore, amministrazioni).**



**Un  
piace**

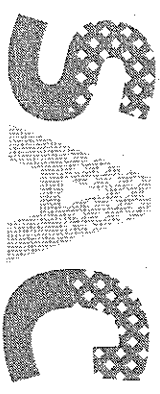
**h. 9:00-13:00  
Ingresso libero**

**SACI**

**SISTEMA AMBIENTALE E CULTURALE  
TERRE DIOMEDEE**

Segreteria Organizzativa:  
Provincia  
Barletta Andria Trani  
Settore Politiche Comunitarie  
Via De Gemmis 42 - Trani  
politichecomunitarie@provincia.bari.it

Supporto metodologico:  
**GENETICA**  
info@genetica.it



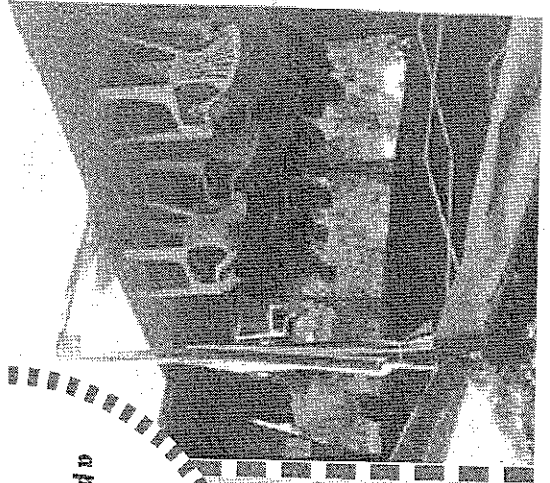
sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Diomedee**

www.sac.puglia.it

**il laboratorio  
di progettazione partecipata**

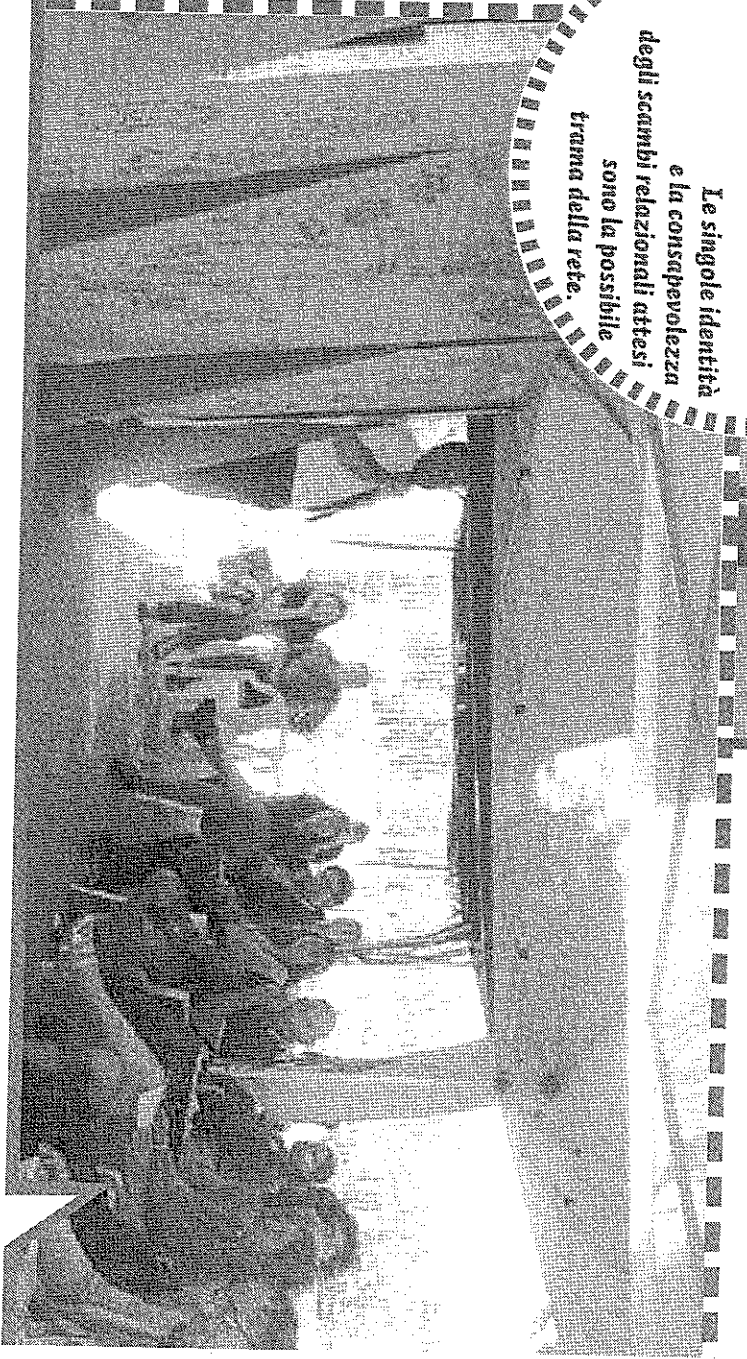
partecipativa  
3774  
CANOSA (Basilicata)  
167713  
SPINAZZOLA  
177714  
TRANI  
M.I.  
un piace  
SACI



La facilitazione  
visuale consente  
ai partecipanti di descrivere  
a più voci un panorama collettivo,  
disegnato in tempo reale  
con il contributo di tutti.

Le singole identità  
e la consapevolezza  
degli scambi relazionali attesi  
sono la possibile  
trama della rete.

Dopo una introduzione sul SAC Terre  
Diomedee a cura della dr.ssa Navach  
della Provincia B.A.T., Andrea Gelao,  
supportato da Fedele Congedo,  
introduce il metodo di lavoro  
partecipativo, progettato in funzione  
dell'obiettivo strategico del SAC:  
la creazione di una rete territoriale  
orientata alla valorizzazione  
e alla promozione del territorio,  
con particolare riferimento  
ai Beni Culturali.



SAC  
sistemi ambientali e culturali

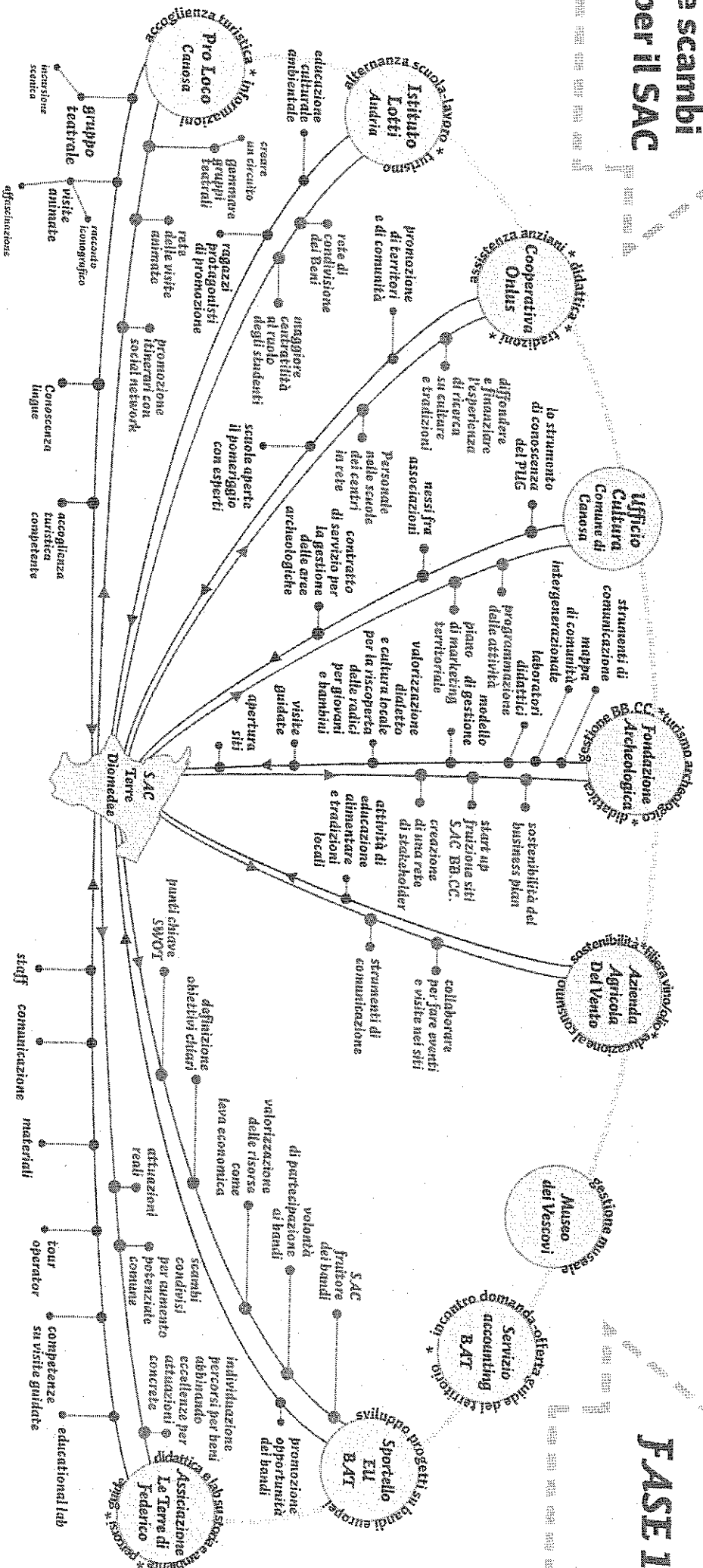
Terre  
Diomedee  
www.sac.puglia.it

1° incontro – 3 luglio 2014  
Canosa - Parco Archeologico San Leucio



identità  
e scambi  
per il SAC

FASE 1



Ogni partecipante racconta la sua identità e risponde alle domande.  
Nasce in tempo reale la mappa dei soggetti presenti attorno al SAC  
e dei fattori d'interesse prioritari.

cosa chiedo al SAC?  
cosa offro al SAC?

Terre  
Dioneede

Mappa degli interessi

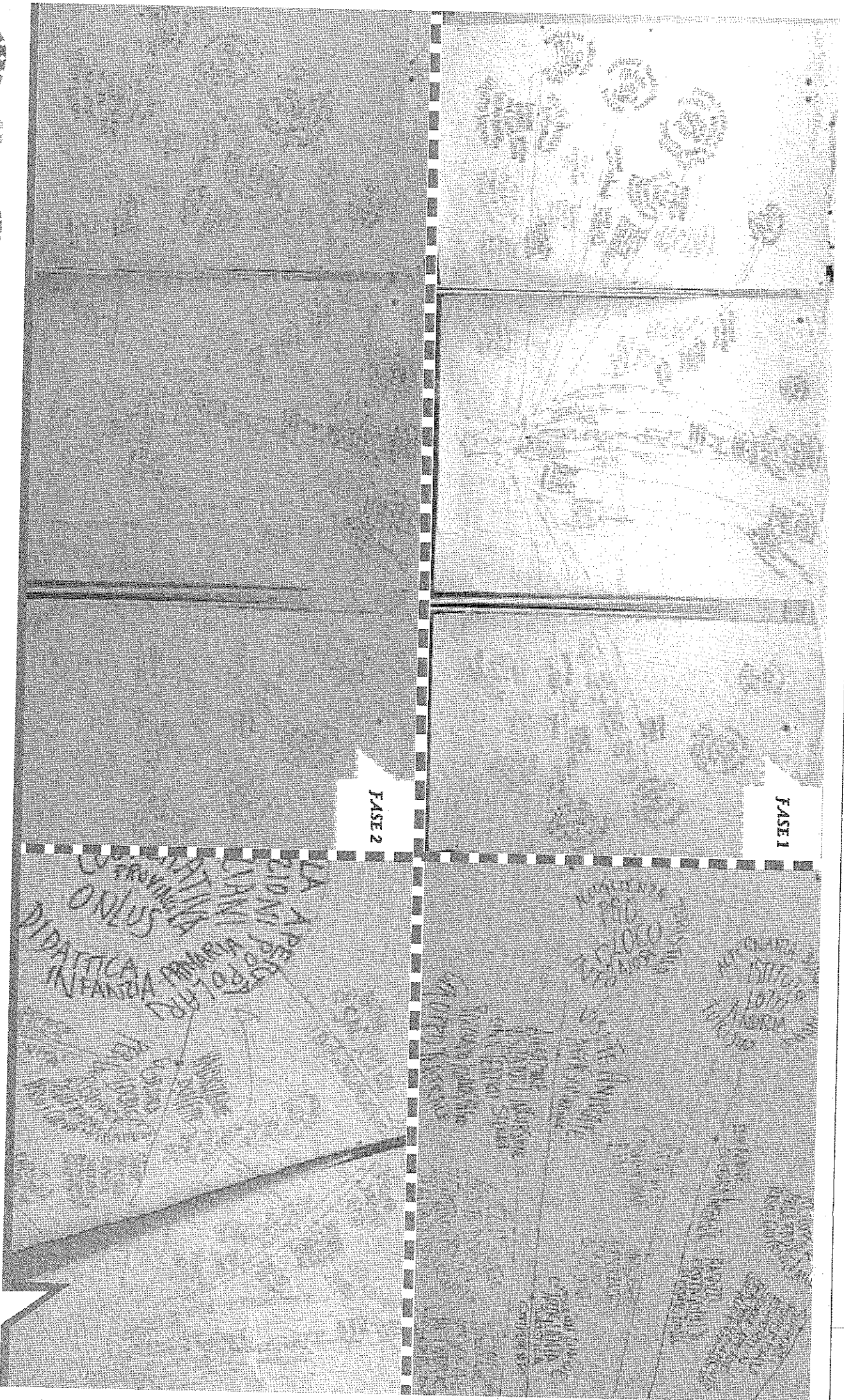
SAC  
sistemi ambientali e culturali

www.sac.puglia.it

esplora la mappa!



http://geo.gfwg3.srb



FASE 1

FASE 2

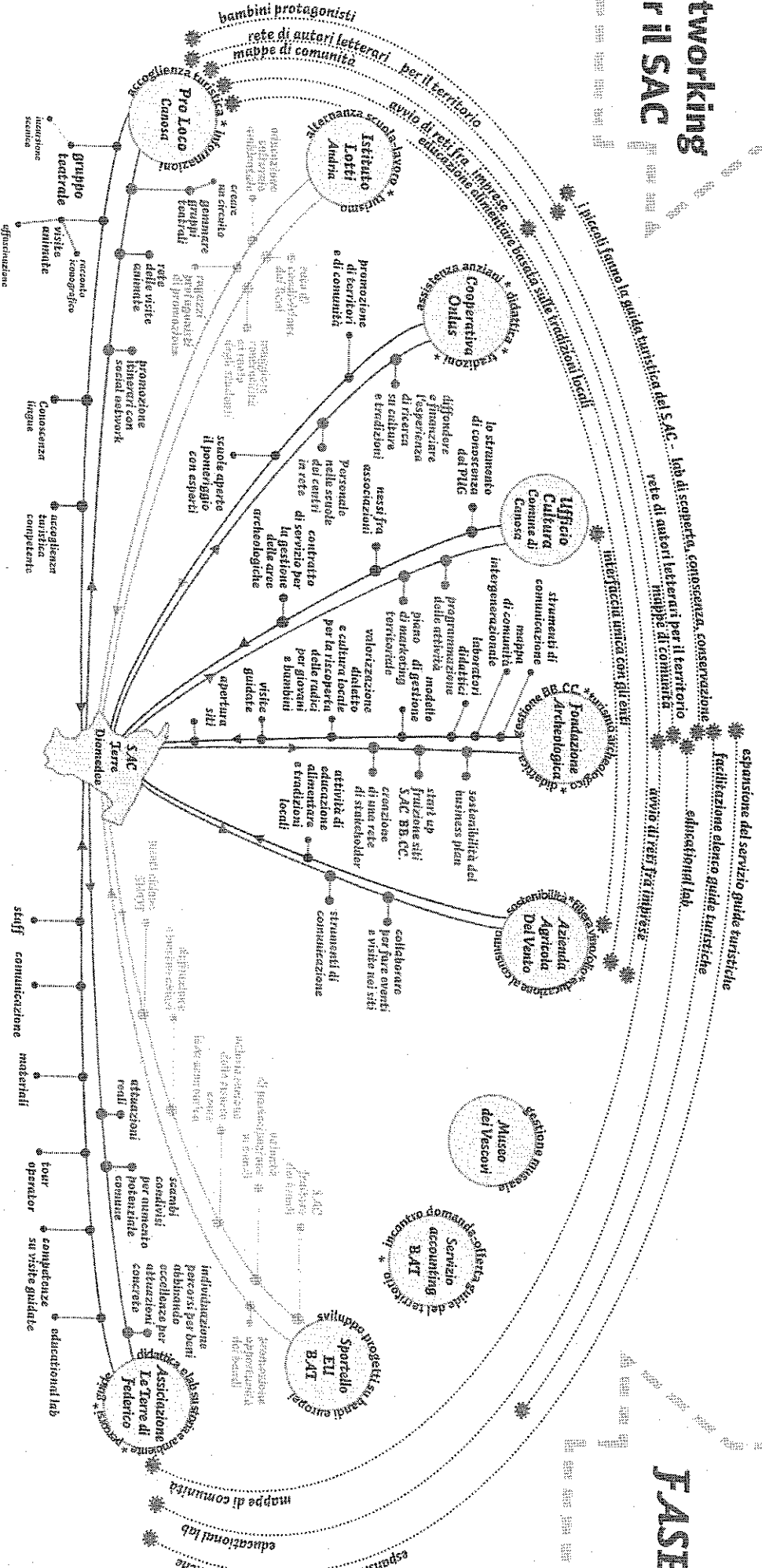
**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Dionedee**  
www.sac.puglia.it

**Risultati del workshop**  
**I tessuti dei partecipanti**

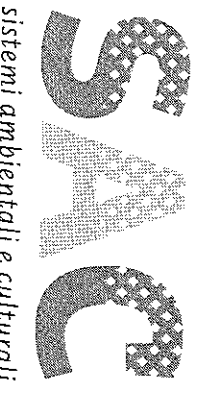
# networking per il SAC

# FASE 2



**Ogni partecipante legge sulla mappa le identità, le offerte e le richieste.**  
**Nasce in tempo reale la mappa delle prime e più urgenti relazioni concrete possibili,**  
**fra attori, all'interno del SAC, per la sua attuazione.**

**Con chi? Per cosa?**



**Terre  
Dionee**

**Mappa delle prime relazioni**



sistemi ambientali e culturali [www.sac-puglia.it](http://www.sac-puglia.it) esplora la mappa! <http://goo.gl/FuolSt>

## Partecipanti

**Sabino Amagno**  
Provincia BAT - CPI Canosa

**Michele Corcella**  
Provincia BAT

**Jessica Pugliese**  
Fondazione Archeologica Canosa

**Adriana Capacchione**  
Pro Loco Canosa

**Sabino Del Vento**  
Azienda Agricola Del Vento

**Renato Tango**  
Responsabile Aree Archeologiche Canosa

**Francesco Specchio**  
Fondazione Archeologica Canosa

**Marielena Catalano**  
Provincia BAT

**Rosa Carlone**  
Regione Puglia

**Giuseppe Pistillo**  
Docente IISS Lotti Andria

**Sandro Sardella**  
Museo Vescovi e Fondazione Archeologica

**Rosanna Assella**  
Comune di Canosa

**Sabino Facciolongo**  
Comune di Canosa

**Anna Maria Fiore**  
Presidente Pro Loco di Canosa

**Mariangela Intraversato**  
Segretario Generale Fondazione Archeologica Canosa

**Stefania Metta**  
Fondazione Archeologica Canosa

**Lucia Bucci**  
Fondazione Archeologica Canosa

**Daniela Matera**  
Le Terre di Federico

**Luigia Filannino**  
Guida Turistica

**Sabino Silvestri**  
Presidente Fondazione Archeologica Canosa

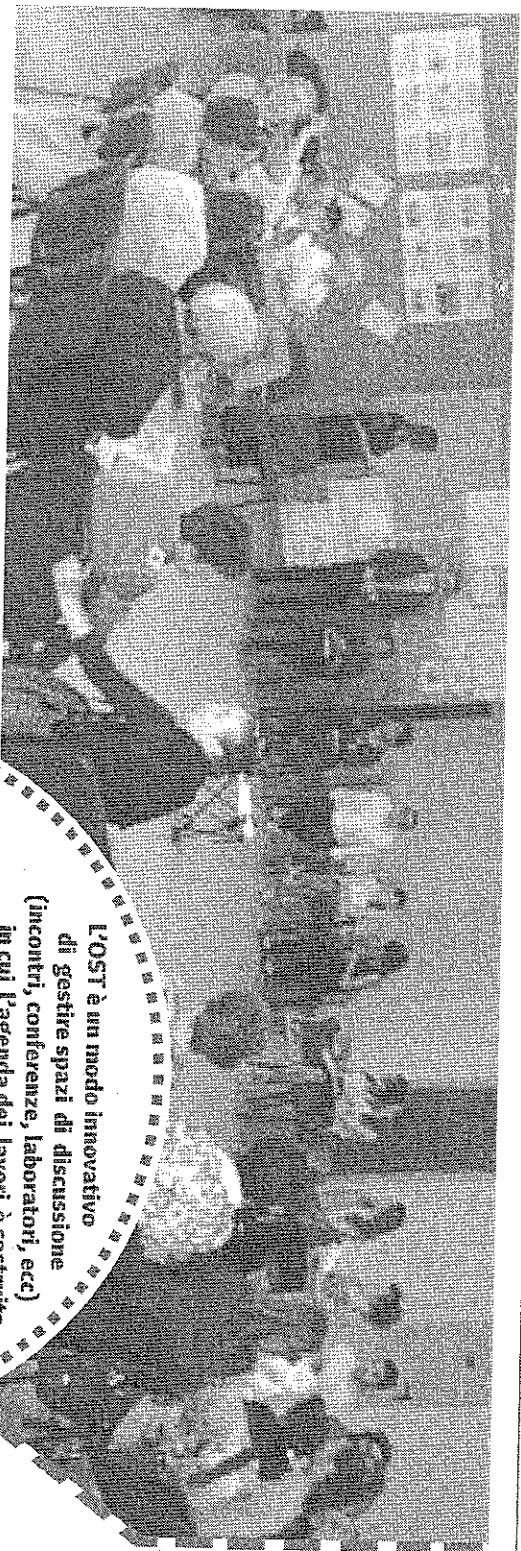
**SAC**

sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Dionee**

www.sac.puglia.it

**1° incontro – 3 luglio 2014**  
**Canosa - Parco Archeologico San Leucio**



Non una conferenza  
ma un momento di confronto,  
di scambio e di costruzione  
di un obiettivo condiviso  
sul tema del futuro!

*"Nel 1983 ebbi l'opportunità di organizzare  
una conferenza internazionale.*

*Mi ci volle un intero anno,  
Al termine dei lavori, tutti i presenti (me compreso)  
concordavano sul fatto che i momenti più utili  
della conferenza, che pure era stata un successo,  
erano stati i coffee break.*

*La cosa più apprezzata da tutti  
era l'unica di cui non mi ero occupato direttamente.  
Doveva esserci un messaggio in tutto questo."*

Questa frase di Harrison Owen,  
padre dell'Open Space Technology,  
sintetizza l'idea che è alla base  
di questa metodologia.

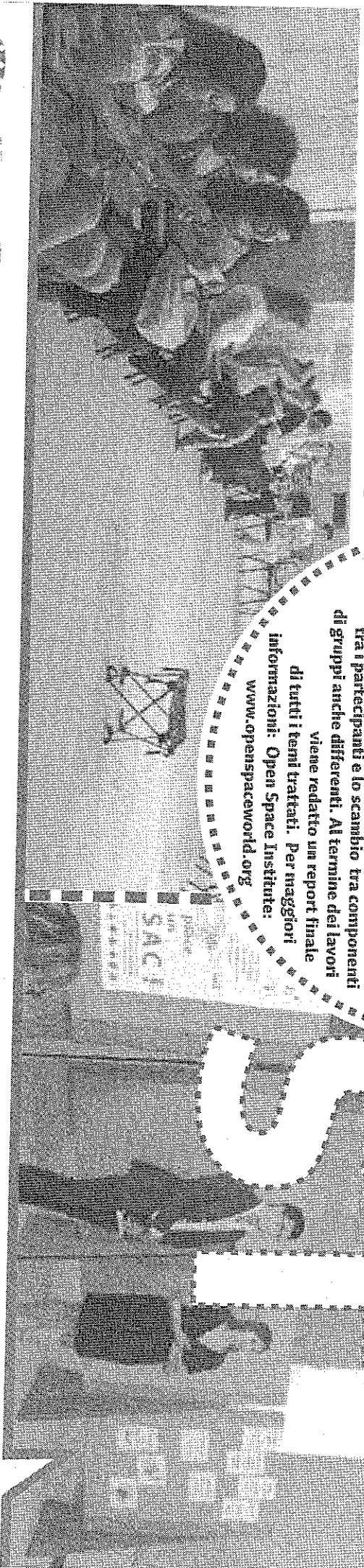
## 2° incontro – 10 luglio 2014

Spinazzola - Sala Innocenzo XII

## 3° incontro – 17 luglio 2014

Trani - Castello Svevo

L'OST è un modo innovativo di gestire spazi di discussione (incontri, conferenze, laboratori, ecc) in cui l'agenda dei lavori è costruita dai partecipanti stessi. Il gruppo, in autonomia, decide gli argomenti che "stanno a cuore", i contenuti del confronto, il reporting. Il lavoro si articola tra momenti in plenaria e confronti per temi, affiancati da coffee break e spazi distensivi che accompagnano l'intero processo. Questi ultimi, seppur non strutturati, costituiscono elementi fondamentali per la riuscita del processo, in quanto favoriscono la socializzazione tra i partecipanti e lo scambio tra componenti di gruppi anche differenti. Al termine dei lavori viene redatto un report finale di tutti i temi trattati. Per maggiori informazioni: Open Space Institute: [www.openspaceworld.org](http://www.openspaceworld.org)



# SAC

sistemi ambientali e culturali

## Terre Diomedee

[www.sac-puglia.it](http://www.sac-puglia.it)

# gli Open Space Technology

**Pubblicizzare  
l'attività  
del SAC**

**Esplorare  
il problema  
territoriale  
anche  
negli ambiti  
scalastici**

**Coinvolgere  
e attivare  
i cittadini tutti,  
dai più grandi  
ai più piccoli**

**Percorsi  
per il territorio  
boschivo**

**La rete del SAC Terre Diomedee: quali strumenti per farla funzionare al meglio?**

**Costituzione rete SAC  
Terre Diomedee,  
mediante l'unione  
delle eccellenze  
territoriali  
per competenze**

**Coinvolgere  
le agenzie  
turistiche  
locali**

**Modalità di  
coinvolgimento  
che abbracci  
varie età**

**Unica  
identità  
Terre  
Diomedee**

**Le proposte**

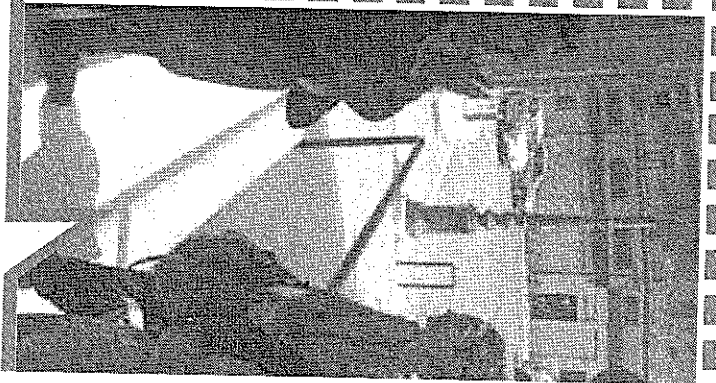
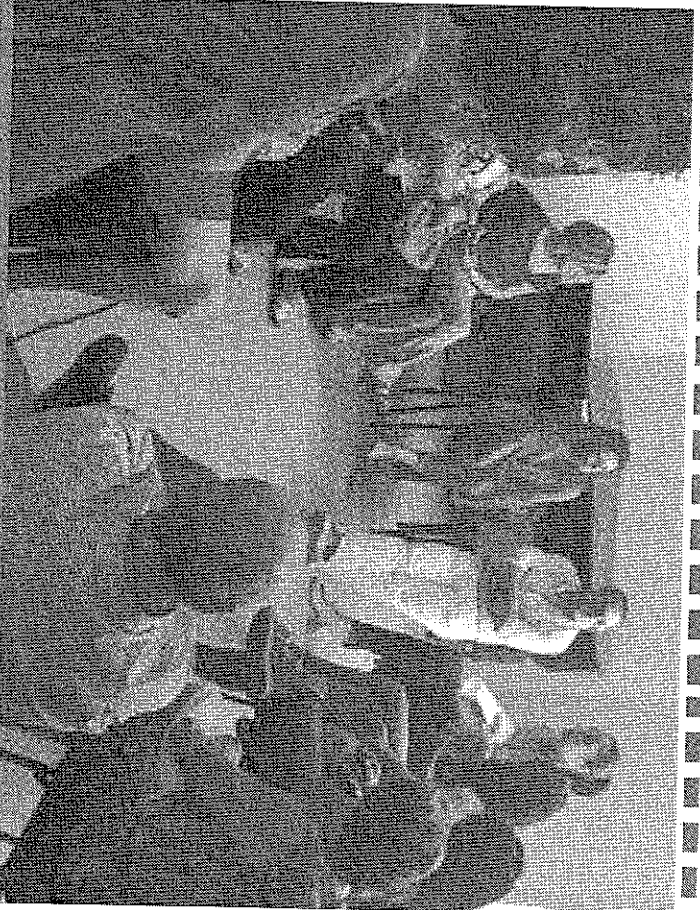
**SAC**

sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Diomedee**

[www.sac.puglia.it](http://www.sac.puglia.it)

**2° incontro – 10 luglio 2014  
Spinazzola - Sala Innocenzo XII**



**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Dionedee**  
[www.sac.puglia.it](http://www.sac.puglia.it)

**ilavori dei gruppi  
Spinazzola - Open Space Technology**

## **Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

**Pubblicizzazione del SAC in quelle che sono le sue finalità: presso le AGENZIE SOCIALI (associazioni di vario genere), presso le AGENZIE EDUCATIVE (scuole, parrocchie,...) Una rete socializzazione dovrebbe avvenire su due fronti: informatico e orale. In modo particolare, valorizzare e usufruire della memoria storica degli anziani, coinvolgere i giovani, che potrebbero contribuire a mantenere i siti in maniera decorosa e ricreare situazioni di vita sociale e ricreativa, valorizzando i siti e allargandone la conoscenza. Per ogni gruppo appartenente alle agenzie, si individuerà un referente che avrà cura di fare da portavoce agli altri gruppi, perché si sviluppi un progetto che accomuna tutti. I referenti si attiveranno, affinché il prodotto del proprio lavoro sia messo in rete, per diffondere il proprio operato. Molto importante e coinvolgente potrebbe essere la realizzazione di laboratori attivi e interattivi ed un videorecinto, con il coinvolgimento di cittadini, giovani e anziani.**

**Il Gruppo: Dolores Cancellara,  
Maria Cfarelli, Annamaria Fiore,  
Rosa Garramone, Tina Molfese,  
Filomena Prota, Lillina Rubino,  
Mariella Tufarulo, Franca Tufarulo,  
M. Antonietta Valiante,  
Grazia Vigilante.**

**La rete del SAC Terre Diomedee: quali strumenti per farla funzionare al meglio?**

**un'idea di  
Lillina Rubino**

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## **Terre Diomedee**

www.sac.puglia.it

## **1. Divulgazione e azione**



**Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

*Creare pacchetti turistici che prevedano l'assistenza al turista, dalla ricerca della struttura ricettiva (hotel, B&B, ristoranti, ecc.) fino al percorso ambientale, archeologico e culturale. Per suscitare un interesse economico comune negli operatori locali, che investirebbero nelle proprie strutture; sponsorizzando il territorio, favorendo lo sviluppo delle infrastrutture con le associazioni che si occupano della gestione e dell'accesso ai vari siti, prevedendo il pagamento di un ticket d'ingresso al momento della visita, per migliorare i servizi offerti e suscitare nei futuri maggiore attrattività.*

**Il Gruppo:**

Fabio Farfalla  
Vania Todisco

**un'idea di:**

Vania Todisco  
Fabio Farfalla

**La rete del SAC Terre Dionee: quali strumenti per farla funzionare al meglio?**

**SAC**

sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Dionee**

www.sac.puglia.it

**2. Collaborazione pubblico-privato**

## **Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

*Abbiamo discusso della necessità di attivare il territorio coinvolgendo i cittadini, partendo dal gruppo stesso come fulcro di pazienza e di auto-sperimentazione. Decidiamo quindi di organizzarci per:*

- incontrarci sistematicamente,
- definire una programmazione delle attività tra le associazioni,
- progettare degli interventi in scuole e circoli per anziani.

*Abbiamo parlato della difficoltà di raggiungere il territorio in modo capillare, attraverso l'azione condivisa, unendo le forze. Tentiamo di realizzare questo progetto nella visione della formazione della RETE delle TERRE DIONEEDEE.*

**Il Gruppo:** Antonietta Anatrone,  
Anna Antonacci, Carla Buccolino,  
Annamaria Cancellara, Anna Carulli,  
Donatella Carulli, Francesco D'Aquino,  
Flavia D'Imella, Luciana Fredella,  
Enzo Galgano, Maria Laganaro  
Marianna Parisi, Angelo Rotondella

**La rete del SAC Terre Dioneede: quali strumenti per farla funzionare al meglio?**

**un'idea di:**  
Luciana Fredella  
Enzo Galgano

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## Terre Dioneede

www.sac.puglia.it

### 3. Coinvolgere i cittadini tutti

## **Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

- ripristino dei percorsi delle fontane e loro manutenzione;
- individuazione e ripristino dei sentieri nel territorio murgiano e nelle aree boschive, con idonea cartellonistica;
- realizzazione di guide per i percorsi SAC;
- realizzazione del sito web del SAC, unico e strutturato;
- interazione e sinergia tra le istituzioni del territorio ed Enti come il G.A.T., per la promozione delle iniziative nel corso dell'anno;
- rendere attrattivo e ricettivo il territorio spinazzolese con maggiore riguardo per le aree boschive, rendendole fruibili perché diventino un polo turistico;
- il SAC si organizza, perché diventi struttura di promozione concreta del territorio, attraverso una cabina di regia per l'intero ambito murgiano.

## **Il Gruppo:**

Elena Azzolino, Annarita Fiore  
Daniela Matera, Emanuele Sorrenti  
Matteo Sorrenti, Raffaele Zianni

**La rete del SAC Terre Dionedee: quali strumenti per farla funzionare al meglio?**

**un'idea di**  
Matteo Sorrenti

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## Terre Dionedee

www.sac.puglia.it

### 4. Inserire i percorsi naturalistici nel SAC

## Partecipanti

Gerardo Carboni	Anna Maria Fiore Vice presidente Proloco Canosa	Tina M. Molfese Vice presidente AGE Spinazzola	Francesca Tufarino Casalinga
Anna Carulli	Annarita Fiore Segretaria GAL Murgia Piu	Marianna Parisi Tirocinante	Vania Todisco Provincia BAT
Donatella Carulli	Perito Agarario	Raffaella Parisi Studentessa	Maria Luigia Tufarino Docente
R. Carulli	Vincenzo Ferri Libero professionista	Vittorio Patruino Comune di Spinazzola	Maria Antonietta Valconte Casalinga
Mariena Catalano Provincia BT	Luciana Fredella Proloco Canosa - Cerimoniere Club Unesco	P. Filomena Protta Casalinga	Giorgia Vigilante
Maria Ciffarelli Comune Spinazzola	Sebastiano Galarnucci Comune di Spinazzola	Angelo Rotondella Libero professionista	Raffaele Zianni Consigliere Comune Spinazzola
Elena Azzolini Responsabile Eventi promozionali GAL Murgia Piu	Vincenzo Galgano Associazione Amici di San Nicola	Liliana Rubino	
Giuseppe Blasi Comune di Spinazzola	Rosa Garramone Docente	Benedetto Silvestri V. Consigliere Provinciale	
Carla Buccomino Responsabile CIA Spinazzola	Patrizia Ginosca Casalinga	Patrizia Simone Ass.ne Murgia Viva	
Anna Maria Cancellara	Anna Maria Laganaro Comune Spinazzola - Responsabile Affari Generali	Matteo Sorrenti Libero professionista	
Dolores Cancellara	Maria Laganaro	Emanuele Sorrenti Consigliere Comune di Spinazzola	
Luigi Cancellara URP Comune Spinazzola	Teresa M.	Carmela Spadone	
Nicola Cancellara Studente	Daniela Matera Presidente Associazione "Le terre di Federico"		
Franca Carbone Insegnante			
Fabio Farfalla Sportello UE Provincia BAT			

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## Terre Dionee

www.sac.puglia.it

## 2° incontro – 10 luglio 2014 Spinazzola – Sala Innocenzo XII

Visite guidate  
in Salina,  
da inserire  
nei circuiti  
naturalistici  
(short-list  
di guide  
autorizzate  
dal Comune  
e Salina)

Possibilità  
di affiancare  
le guide  
del territorio

Uscite  
guidate

Utilizzo e  
coinvolgimento  
dei mass media

App  
Itinerari

Fruizione  
Iudico/  
interattiva  
del territorio

## La rete del SAC Terre Diomedee: quali servizi innovativi?

Gli itinerari  
del GAL  
(misura 313):  
possibili  
sinergie?

Percorsi  
guidati  
con l'ausilio  
di bus  
ecologico  
in rete con  
gli altri siti

Laboratori  
didattici

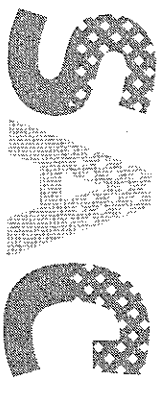
Segreteria  
telematica  
provinciale  
unificata per  
prenotare  
percorsi e  
attività

Escursioni  
naturalistiche  
ambientali con  
eco-laboratori

Creazione  
itinerari  
per turismo  
sociale e  
formazione  
operatori

Tecnologie  
innovative per  
i beni culturali  
del territorio:  
laboratorio laser,  
"NextToMe"

## Le proposte



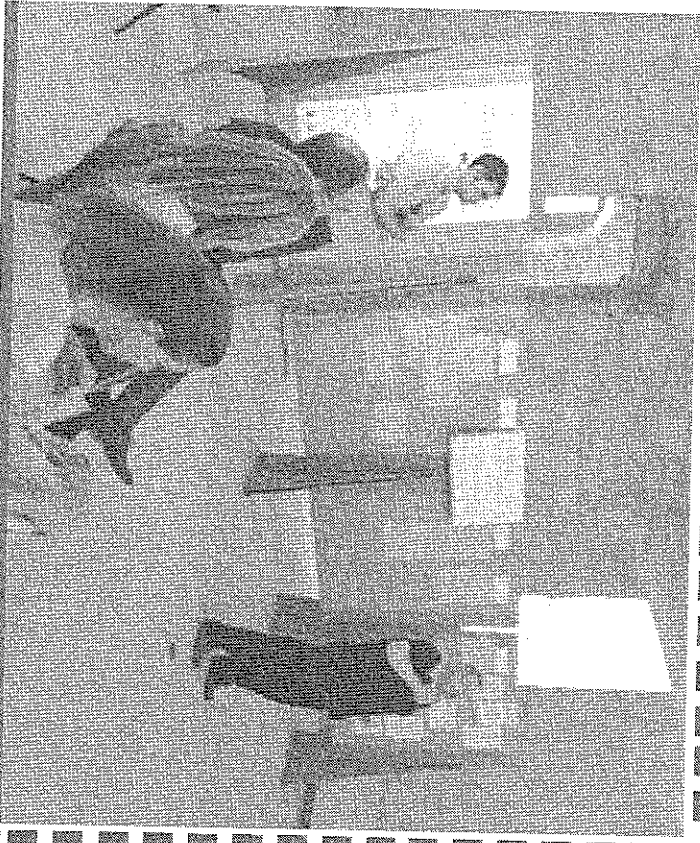
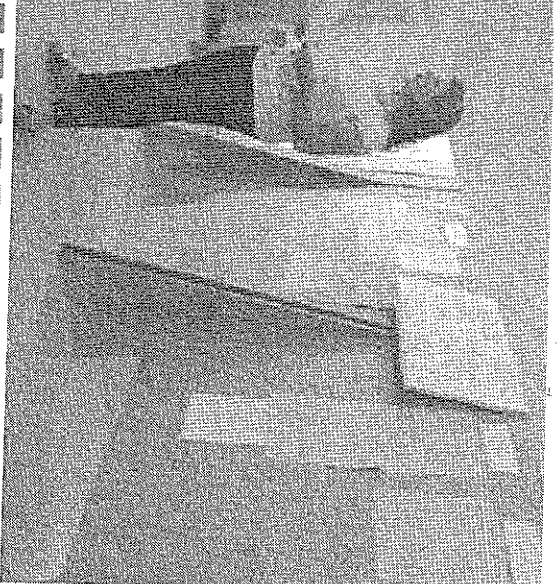
sistemi ambientali e culturali

Terre  
Diomedee

www.sac.puglia.it

3° incontro – 17 luglio 2014

Trani - Castello Svevo



**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Dionedee**  
[www.sac.puglia.it](http://www.sac.puglia.it)

**i lavori dei gruppi  
Trani - Open Space Technology**

## **Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

**M.A.P. ... Monumenti, Archeologia, Paesaggio: laboratori didattici per la conoscenza del territorio**

- percorsi per fasce d'età (scuole elementari, medie e superiori) e per tema (monumenti, archeologia e paesaggio)
- comunicazione per target di destinazione (sito web + app)
- progetti da proporre alle scuole per settembre
- fantasia e creatività
- collana editoriale **in loco**-didattica sui beni culturali storici, paesaggistici e archeologici
- equipe itinerante di professionisti, provenienti da enti pubblici, privati, associativi, per promuovere la cultura del patrimonio storico, paesaggistico e archeologico del territorio.

### **Il Gruppo:** Tiziana Ceci,

Angela Di Cuozzo, Luisa Filaminno

C. Rita Di Gaetano, Giacinto Larotte

Elena Musci, Giuseppe Pistillo

Giovanni Ricciuti, Antonio Russo

Sabino Silvestri, Giuseppe Silvestris

Francesco Specchio.

**un'idea di  
Francesco  
Specchio**

## **La rete del SAC Terre Diomedee: quali servizi innovativi?**

**Terre  
Diomedee**

**Monumenti, Archeologia, Paesaggio**

**SAC**

sistemi ambientali e culturali

www.sac.puglia.it

**I. M.A.P.**

## **Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

*Gli alunni dell'Istituto "R. Lotti" di Andria, hanno chiesto di poter conoscere i siti turistici, attraverso attività sul campo che permettano loro di vivere il sito. Le associazioni presenti propongono diverse attività da organizzare in rete e soprattutto chiedono che sia data continuità a progetti validi e riconosciuti. Si è parlato di aumentare la fruibilità da parte di tutti, sia per età che per difficoltà fisiche. Le associazioni presenti vogliono realizzare percorsi calati nel territorio per evitare il turismo moridi e fuggi. Tali percorsi, più dettagliati, possono far innamorare i turisti, richiamandoli nuovamente in zona.*

### **Il Gruppo:**

**Associazione Albero della vita,  
Associazione Naturalmente,  
Comune di Margherita di Savoia,  
Istituto R. Lotti di Andria.**

## **La rete del SAC Terre Diomedee: quali servizi innovativi?**

**un'idea di:  
Totaro, Piazzolla,  
Schiavulli, Serrone**

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## **Terre Diomedee**

www.sac.puglia.it

## **2. Il turista deve essere il luogo**



## **Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:**

Realizzare un'unica segreteria telematica di prenotazione servizi e percorsi individuati dal SAC:

- individuazione del percorso tematico e delle attività;
- individuazione del percorso e abbinamento con giorno settimanale prefissato, al fine di coinvolgere i turisti presenti in zona provincia nei vari percorsi, senza accavallare le attività, garantendo un numero minimo di partecipanti per tutto l'anno;
- presenza in ogni percorso di due accompagnatori per l'esplicazione del servizio in lingua italiana ed estera;
- definizione di alcuni percorsi (tre sono già individuati) da attivare in giorni fissi della settimana (lunedì - percorso storico, martedì - percorso naturalistico...);
- individuazione e stagionalizzazione dei percorsi.

### **Il Gruppo:**

**Roberta Attimonelli,**  
**Daniela Matera,**  
**Erza Scarangella.**

## **La rete del SAC Terre Diomedee: quali servizi innovativi?**

**un'idea di**  
**Daniela**  
**Matera**

**Terre**  
**Diomedee**

**3. Segreteria unificata**  
**di prenotazioni e percorsi**

## Di cosa abbiamo parlato, che cosa abbiamo deciso:

A fronte della necessità di sviluppare e ampliare i flussi turistici in arrivo in Puglia, abbiamo immaginato itinerari turistici per diversamente abili, con una formazione adeguata degli operatori. Proponiamo il pagamento di una quota di partecipazione, per realizzare un fondo cassa che garantisca la continuità dei servizi nel tempo.

### Il Gruppo:

Antonella Cipriani,  
Marika Mucci,  
Serena Ferrara,  
Rossella.

### un'idea di:

Marika Mucci  
Antonella Cipriani

**La rete del SAC Terre Dionedee: quali servizi innovativi?**

**Terre Dionedee** 4. Creazione itinerari per il turismo sociale  
e formazione operatori

**SAC**

sistemi ambientali e culturali

www.sac.puglia.it

## Partecipanti

<b>Roberta Attimone</b> Ass.ne turisti in Puglia	<b>Lucia De Mari</b> Giornalista	<b>Vita Piazzolla</b> Associazione Naturalmente
<b>Alessandro B.</b> Puglia Imperiale	<b>Marianna Di Clemente</b> Provincia BA	<b>Giovanna Ricchiuti</b> Docente
<b>Massimiliano Bevilacqua</b> Puglia Imperiale	<b>C. Rita Di Gaetano</b> Archoclub Margherita di Savoia	<b>Vincenza Scaramella</b> Associazione turisti in Puglia
<b>Francesca Carbone</b> Segretario Associazione Il colore degli anni	<b>Fabio Farfalla</b> Sportello UE Provincia BA	<b>Sabino Silvestri</b> Presidente Fondazione Archeologica Canosa
<b>Rosa Carlone</b> Task Force Regione Puglia	<b>Serena Ferrara</b> GAL Margia Più	<b>Francesco Specchio</b> Pro loco Canosa - FAC Canosa
<b>Mariena Catalano</b> Provincia BA	<b>Luigia Filannino</b> Guida Turistica	<b>Vania Todisco</b> Provincia BT
<b>Tiziana Ceci</b> Operatrice culturale	<b>Giacinto La Notte</b> Museo Diocesano Bisceglie	<b>Eva Totaro</b> Comune di Margherita di Savoia
<b>Antonella Cipriani</b> CAI	<b>Angela Michelina Dicuonzo</b> Presidente Associazione Il colore degli anni	<b>Giuseppe Pistillo</b> Docente Istituto Zotti (Andria)
<b>Michele Corcella</b> Provincia BA	<b>Marika Mucci</b> IAT Bisceglie	<b>Anna Vella</b> Sovrintendenza BAP - Direttore Castel del Monte
<b>Daniela Curci</b> Cittadina	<b>Elena Musci</b>	
<b>Cesare Cristiani</b> Pro loco	<b>Rosa Pellegrino</b> APS Mats	

# SAC

sistemi ambientali e culturali

## Terre Dionedee

www.sac.puglia.it

### 3° incontro – 17 luglio 2014 Trani - Castello Svevo

**Promosso da:**

**SAC** Terre  
Diomedee



Provincia di  
Bari  
Puglia  
Trani

Settore Politiche Comunitarie  
Via De Gemmis, 42 - Trani  
politichecomunitarie@provincia.ba.it

3.7.14  
**CANOSA** PARCO  
ARCHEOLOGICO  
SAN LEUCIO  
CASTELLO  
SVEVO  
17.7.14  
**TRANI**

10.7.14  
**SPINAZZOLA** SALA  
INNOCENZO XII

**Mi**  
piace

h. 9:00-13:00  
Ingresso libero

Segreteria Organizzativa:  
Provincia  
Barletta Andria Trani  
Settore Politiche Comunitarie  
Via De Gemmis 42 - Trani  
politichecomunitarie@provincia.ba.it

Supporto metodologico:  
**CONETICA**  
info@conetica.it

**SAC i**  
SISTEMA AMBIENTALE E CULTURALE  
TERRE DIOMEDEE

Agosto 2014

**Organizzazione**  
e supporto metodologico:



Andrea Gelao  
mob: 328.416893  
andrea.gelao@conetica.it  
www.conetica.it

**Riferimenti:**

<http://www.provincia.barletta-andria-trani.it/>  
<https://www.facebook.com/mipiaceunac>

**Ringraziamenti:**

Fedele Congedo - Facilitazione visuale

**SAC**  
sistemi ambientali e culturali

**Terre**  
**Diomedee**  
www.sac.puglia.it

**Crediti**

Animazione territoriale:  
laboratori di progettazione  
partecipata

3.7.14

CANOSA PARCO  
ARCHEOLOGICO  
SANLEUCO

17.7.14  
TRANI

CASTELLO  
SVEVO

10.7.14

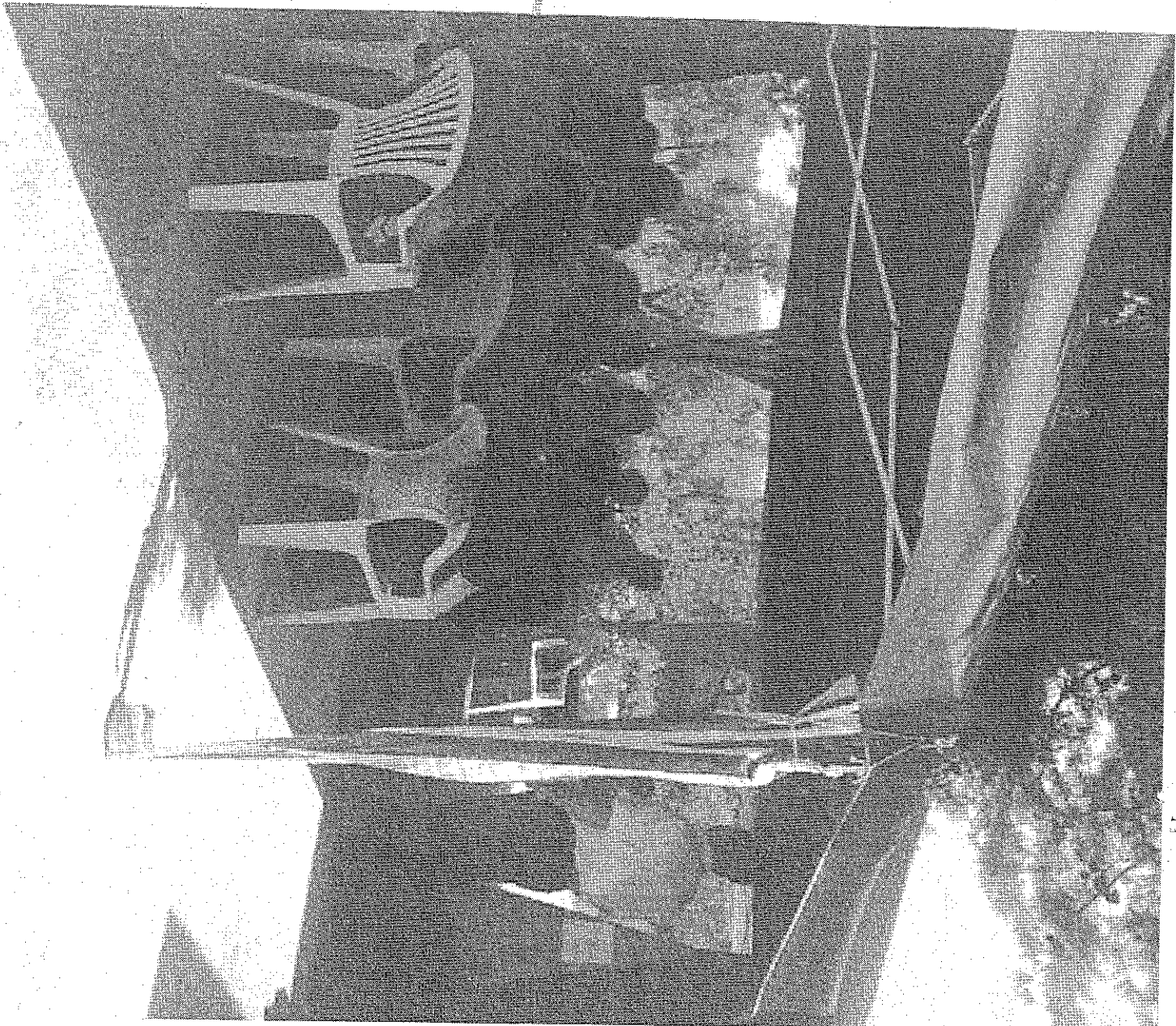
SPINAZZOLA  
SALA INNOCENZO XII

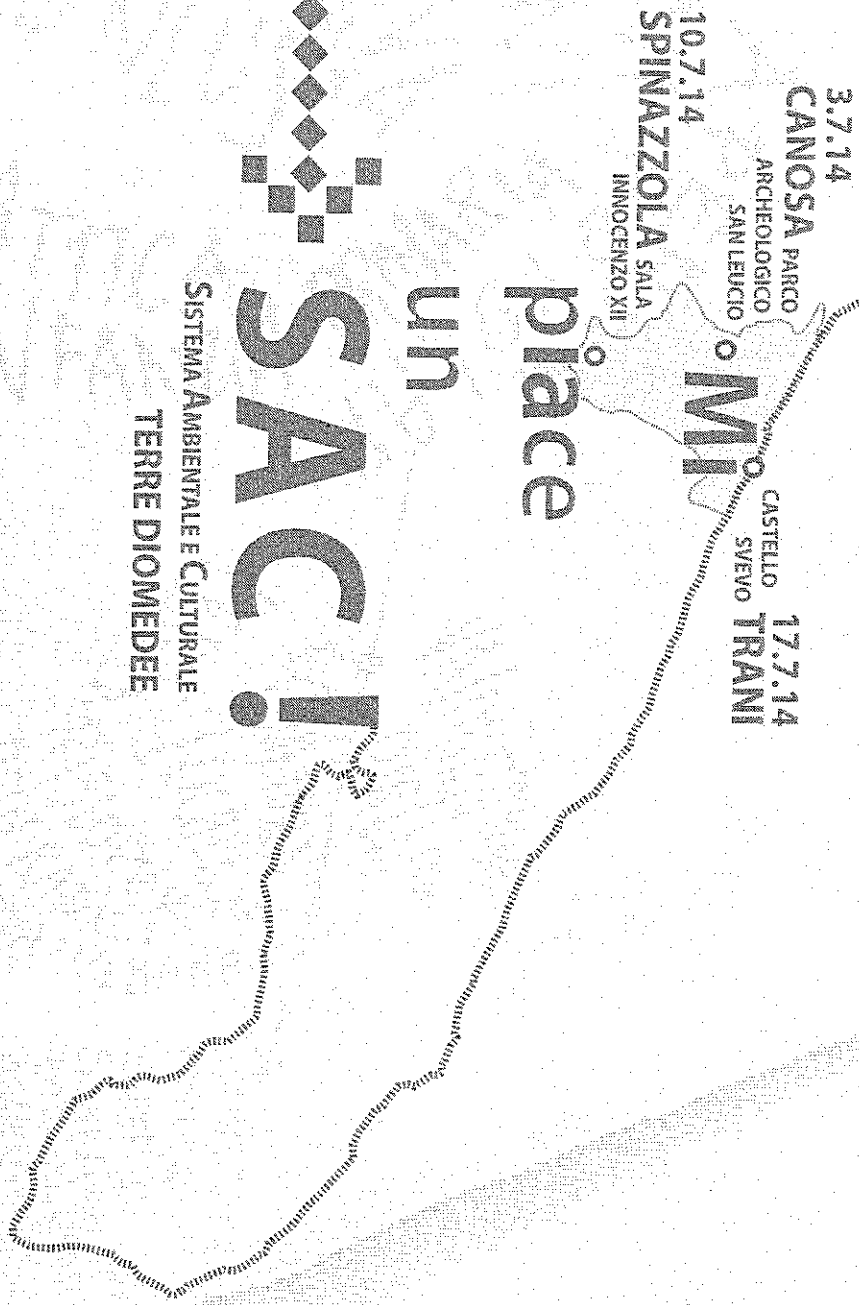
MI  
pièce

un

SACI

SISTEMA ANTI...





un  
piace

**SACI**

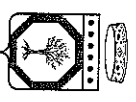
SISTEMA AMBIENTALE E CULTURALE  
TERRE DIOMEDEE

**SAC**

sistemi ambientali e culturali

**Terre  
Diomedee**

www.sac.puglia.it



REGIONE PUGLIA



UNIONE EUROPEA

- I comuni di
- ANDRIA
  - MARGHERITA DI SAVOIA
  - BARLETTA
  - MINERVINO MURGE
  - BISCEGLIE
  - SAN FERDINANDO DI PUGLIA
  - CANOSA DI PUGLIA
  - SPINAZZOLA
  - TRANI
  - 
  - TRINITAPOLI